

2018

Pedagogy of Social Science : Music**Course : 1.3.7B (Part-II)**

Full Marks : 35

Time : 1½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.***GROUP-A****(Marks : 10)**

[Answer **any five** from the following questions, each within **50** words:]

[নিচের প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দিন, প্রতিটি ৫০ শব্দের মধ্যে।] 2×5=10

1. i) Mention the teaching-learning strategies used in Music.
সংগীতে ব্যবহৃত শিক্ষণ-শিখন কৌশলগুলি উল্লেখ করুন।
- ii) What is Simulated Teaching?
অণুকৃতি পাঠ কি?
- iii) How a Music teacher can enhance his professional skill (write at least two).
কিভাবে একজন সঙ্গীত শিক্ষক নিজের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি করতে পারেন (অন্ততঃপক্ষে দুটি উপায় লিখুন)।

[Turn over]

- iv) What are the basic differences between wall magazine and annual magazine?

দেওয়াল পত্রিকা ও বার্ষিক পত্রিকার মধ্যে মুখ্য প্রভেদগুলি কি কি?

- v) State the importances of a good Text Book (at least four).

একটি উত্তম পাঠ্যপুস্তকের গুরুত্বগুলি লিখুন (অন্ততঃ পক্ষে চারটি)।

- vi) Write four criteria of a Music teacher should keep in mind for conducting excursion.

শিক্ষামূলক ভ্রমণ আয়োজনের সময় একজন সঙ্গীত শিক্ষক যে বিষয়গুলি খেয়াল রাখবেন, সেগুলির মধ্যে যে-কোনো চারটি লিখুন।

- vii) What are called 'Teaching Aids'?

‘শিক্ষণ-সহায়ক উপকরণ’ কী?

GROUP-B**(Marks : 15)**

[Answer **any three** from the following questions, each within **150** words:]

[নিচের প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিন, প্রতিটি ১৫০ শব্দের মধ্যে।]

2. State how other subjects can be correlated with Music with example of teaching a particular topic.

সংগীত শিক্ষণের সাথে অন্যান্য বিষয়গুলি কিভাবে সম্পর্কযুক্ত করা যায় তা নির্দিষ্ট উদাহরণ সহযোগে লিখুন।

5

3. What is meant by Exhibition? As a Music Teacher how will you organise an exhibition?
প্রদর্শনী বলতে কি বোঝায়? একজন সঙ্গীত শিক্ষক হিসাবে আপনি কিভাবে প্রদর্শনীর ব্যবস্থাপনা করবেন? 2+3
4. Define Evaluation. State its different forms (at least four) used in evaluation Music.
মূল্যায়নের সংজ্ঞা দিন। সংগীতের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত অন্ততঃপক্ষে চারটি বিভিন্ন প্রকার মূল্যায়নের প্রকারভেদ সম্পর্কে লিখুন। 1+4
5. What is meant by 'Integrated Teaching'? Why it is used in classroom situation?
'সমন্বিত শিক্ষণ' কি? শ্রেণীকক্ষে এটি ব্যবহৃত হয় কেন? 2+3
6. Differentiate between 'Micro teaching' and 'Micro Lesson'.
'অণুশিক্ষণ' ও 'অণুপাঠ'-এর মধ্যে পার্থক্যগুলি লিখুন। 5

GROUP-C
(Marks : 10)

[Answer **any one** from the following questions, within **300** words:]

[নিচের প্রশ্নগুলি থেকে ৩০০ শব্দের মধ্যে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দিন।]

7. Name different components under each skill in simulated teaching. Discuss different components of a particular skill with proper example.

অনুকৃতি পাঠের প্রতিটি দক্ষতার অধীন উপাদানগুলির নাম লিখুন। যে-কোনো একটি নির্দিষ্ট দক্ষতার অধীন উপাদানগুলি উপযুক্ত উদাহরণ সহযোগে আলোচনা করুন। 6+4

8. Answer the following question as per instructions:
নির্দেশানুযায়ী নিম্নলিখিত প্রশ্নের উত্তর দিন :
- a) Select a Unit from class XI / XII and divide it into subunits, by mentioning the number of required periods.
একাদশ/দ্বাদশ শ্রেণীর যে-কোনো বিষয়বস্তু নির্বাচন করে সেটিকে একক-উপএককে বিভক্ত করুন এবং এর সঙ্গে প্রয়োজনীয় পিরিয়ডের সংখ্যাও উল্লেখ করুন। 2
- b) Mention the *Unit's Instructional Objectives* in behavioural terms (at least in 6-different dimensions).
সমগ্র এককের অন্ততঃ ছয়টি ভিন্ন ভিন্ন ক্ষেত্রের কাম্য আচরণগত উদ্দেশ্য লিখুন। 6
- c) Mention the name of Teaching Aids used in different phases of teaching.
শিক্ষণের বিভিন্ন পর্বে ব্যবহৃত শিক্ষণ-সহায়ক উপকরণগুলির উল্লেখ করুন। 2